శ్రీ

సకలేశ్వరైకాంత సేవ.

ద్విభాష్యం పుల్ల[illegible]

రచియింపఁబడి

ఇయ్యది

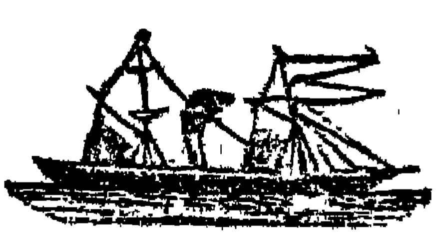
శ్రీ రాజా రావు చెల్లయమ్మారావు బహద్దర్ జమీందారిణీవారి

సంస్థానోద్యోగులగు

పిరాట్ల సూర్యనారాయణగారిచే

తమ హృదయాంతర గర్భిత పరిభక్తి, దైవభక్త్యాది ప్రకటనార్థమై

ముద్రింపించి ప్రచురింపఁబడియె.



చిత్రాడ:

శ్రీ రామవిలాస ముద్రాక్షరశాల,

1921.

వెల రు 0—4—0

ఉపోద్ఘాతము.

——:-(o)-:——

ఈయక్షగాన ప్రబంధమును శ్రీ సకలేశ్వర స్త్రీకాంత సేవారచనకు ఎరవరము, కోలంక వగైరా యెస్టేట్లు జమీందారిణీ వారగు మహా రాజరాజ శ్రీ శ్రీ శ్రీ రాజా రావు చెల్లయమ్మారావు, మ. రా. రా. శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ. రాజా రావు రామయ్యమ్మారావు బహద్దరు వారితరపున దివాన్. మ. రా. శ్రీ. ఆకొండి వేంకటరత్నము పంతులుగారు, ఏతత్సకలేశ్వరధ్యానాధీన చేతః కుతుకమున ప్రోత్సాహకులై శ్రీప్రభువు నమంకితాలంకరణ కృతిగా రచియింప వలసినదని నాకానతిచ్చుటయే యీగ్రంథరచనకు మూలము.

2. పిమ్మట నీగ్రంథరచన కారంభించు నపుడెల్ల నీశ్వర సంకల్పమగుటవలన నేదియో యొక విఘ్నము తటస్థించుటచే నీగ్రంథము శీఘ్రసంపూర్తి కాకుండుటకు రెండవ కారణము.

3. మఱియు, కవి, కవనంబును, గాయకుఁడు గానంబును, వారివారి మానసోత్సాహ సమయంబున నేదప్ప నిర్బంధించుటవలన నొనరించిన ఆయాకవనగానములు రసపోషణాలచే రంజిల్లని వగుటవలన నుత్సాహ సమయమునకు నిరీక్షించుచుండుటఁ గూడ నీగ్రంథరచ నాలస్యమున కొకింత మూఁడవ కారణము.

అట్టియెడ ప్రాచీనులకు, పిమ్మటివారును, ఆధునికులకు, ప్రాచీనులు, పరమభాగవతోత్తములు నగు శ్రీ. బ్ర. శ్రీ మద్దిరాల వేంకటరాయభక్త ప్రణీతమగు శ్రీకుక్కుటేశ్వర స్త్రీకాంత సేవయను మాతృక నొకటి నాకొసంగి యందలి సందర్భాంశము లన్నియు నుండులాగున క్లుప్తపఱచి రచింప వలసినదని శ్రీవారి సంస్థానరాజకీయ గౌరవాది శ్రేయుగు బ్రహ్మశ్రీ సుసర్ల ఇచ్ఛారాయశర్మగారు ప్రధానపురుష

[illegible] యనెనో, నాకనుజ్ఞ నిచ్చుచు ఏకాంత సేవా గ్రంథ భానూదయమునకు నిరీక్షించియున్న వారివారి మనఃపద్మము కుళంబులు వికసింపంజేసుకొను తలంపుతో సద్యస్కాల గ్రంథోదయమునకై యొకనాఁడు పీఠపట్టణవీథి కారాజ మార్గంబున నాకభిముఖులై, భావగర్భిత సంపూర్ణసదయులై, సహజముతురియ్యెను, ఈశ్వర భక్తి ధ్యానాతురత్వంబున నేకాంతసేవా ప్రబంధ శీఘ్రసంప్రాప్తి కొఱకు నాతో తాత్కాలిక కష్టనిష్ఠురకంఠశోషణ గంభీరభాషణములతోఁ బ్రసంగించిరి.

ఆయన మనోధర్మమును వారిసాంఘిక భక్తాగ్రేసరుల నిజోద్దేశమును యెఱిఁగిన వాఁడగుటచే దైవ కార్యాతురత వలన బలికిన ఆయన కఠినోక్తులను శిరీషకుసుమ పేశల ప్రాయముగ నాలించి నా యవ్యక్త మధురమంజు లాలాపములచే ఁదలించి శీఘ్ర రచన మొనర్చి గ్రంథ మర్పింతునని శపథంబుఁగావించి ఆయనదరి దయానుకూలముగు సెలవునంది నా నిజ నివేశంబగు దుర్గాడ కరిగి నామందిరంబునం బ్రవేశించి శపథానరోధము గాకుండ నానాటి రాత్రియే గ్రంథరచన మారంభించి కొంత దనుక వ్రాసితినిగాని మాశ్యకాగ్రంథ కల్పనము గాక వేఱు కల్పనలతో బూరింపం దలంపుచుండ నంతలో శంఖవర గ్రామ వాస్తవ్యుండును, కవితా రసికుండును, బ్రహ్మ విద్యాభ్యాసియు, నాదు మేనయల్లుండు నల్లుండు నగు శ్రీ. చి. యగు ఆశివిల్లి సుబ్బారావు తత్కాలమున నామందిరము నందుండుటచే నాచేయు గ్రంథరచనా ప్రయత్నమును కల్పనావిషయమై కలిగిన నానిజోద్దేశమును కనిపెట్టి గౌరీసన్నిధానాంతరుండగు నీశ్వరు నన్వేషించుటకు, దూతిక నంపించుటలో నాయకుఁడగు నీశ్వరుం డెన్నట నుండెనట్లు నిర్దేశించి నాయిక యగు పార్వతి తన దూతిక నంపించి నట్లుండవలెనని తలంచుచున్న సమయమున నతఁడు యోగసమాధి సంగాసక్తుఁ

డగుటచే నీక్రింది విధమున నాకొక సం[illegible]
డు పురోపవన విహారణార్థమున కరిగి తిరిగి వచ్చుటకు కలిగిన యాల
శ్య మాత్రమునకే సహింపక గౌరి విరహాక్రాంతయై పతిసంయో
గార్థముగ దూతిక నంపించిన దనుటకంటె నీశ్వరునకు వాసయోగ్య
మును నిర్జనప్రదేశము నగు స్మశానవాటియందు రాత్రివేళ నిశ్చలస
మాధిలో యోగనిద్రా పరవశుండై యుండుటచే పతివియోగప్రాప్త
విరహావేశయైన గౌరి దూతిక నచటికి నాయకు నన్వేషింప నంపించెన
ని నాప్రియుడు అని యీకల్పన నాకొసంగినాడు. ఇది క్రొత్త కల్పన
నగాం దోచంబడి యీక్రింది విధమున రెండు పద్యము లంతక్షణము
ననే రచించితిని.

మ॥ సకలేశుండు శ్మశానవాటినిశి సంచారానుకూల ప్రదా
యకమంచున్ దగంజేరి నిశ్చలతపో ధ్యానాంతరాత్మా సమా
ధికతన్ మోక్షసతీ సమాగమ సమాధిన్ యోగ నిద్రావశాం
గకుండై యుండు కతమ్మునన్ పతివియోగావేశ తామోహావ
లికయై పార్వతి తన్మహేశ రతకేళీ ధ్యాన దీనాస్యయై.

శా॥ శ్రీమద్రుద్రుడు రుద్రవాటికను నిద్రింపంగ వేంచేయనా
శ్రీముంగూర్చి వియోగ నుందియు నుతబ్బిబ్బై సఖీరత్నమున్
సామీప్యంబుగ బిల్చి ప్రాణవిభు నిచ్చంబోడి తెమ్మన్ననా
భామారత్నము వేగి ముగ్ధాలోలుకిన్ బల్కెన్ మృడానీశుతోన్.

ఇట్లీ రెండు పద్యములును పూర్తిం జేసినతోడనే భీతియు చిత్త వైకల్యము మొదలగు వికారములు బాడమి తడబాటొనరించినవి గాని ఆహార నిద్రాశక్తులు కలుగక ఏకాగ్రచిత్తముగ రచించిన గ్రంథమువలె మూడు దినములకే పూర్తియైనదిగాని యంతటితో నాకస్మికముగా కవనధోరణి కట్టుబడి యెంతయత్నించినను ఫలశ్రుతి పద్యము రచించుట కెంతమాత్రమును, కవితాధార కలిగినదేకాదు.

నిరాఘాటకవనధారాప్రవాహ మింతలో మొదలంటు కట్టబడుట చాలా ఆశ్చర్యముగఁ దోఁచినదిగాని రేయుంబవళ్లు నిద్రాహార భ్రాంతులు లేక దీక్షవహించి రచించుటచే పైత్యాధిక్యమై వేఁడిచేసినేమో యని భ్రాంతిపడి యౌషధసేవ నెంతఁ జేసినను మనోమానము యథాస్థితికి రానేరదయ్యెను.

ఇట్లు తొట్రిలుచుండ నొక నాఁటిరాత్రి నాముఖ్యస్నేహితులు అయ్యపరాజు-కొత్తపల్లి కాపురస్థులు నగు రాయవరపు కోఁడలనాయుడుగారు శ్రీసకలేశ్వర భ్రాంతిగ నాఁకు స్వప్నసందర్శనులై, భావగారూ ? సకలేశ్వరుఁడు వల్లకాటికిఁ బంపించినను, దూతికనుగూడ నచటికేఁ బంపించెదరా ? మీకేమి యపకారము జేసినదని మందహాసముగా నాతోఁడ ముచ్చటించుటలో ఆకల్పనలు మార్చి సకలేశుఁడు భక్తుల యిండ్లలో నుండినట్లును భక్తు లొసగించిన సేవానంద నిద్రాపరవశుఁడై యచటనే యుండినట్లును, అచటికే గౌరి తనదూతిక నంపినట్లును, సవరించి మూఁడవ సంవాదమున కవిగారి యంకిత చరణమందు జీవన్ముక్తుఁడు అని వ్రాసిన పదమును మార్చి పరమపావనుఁడని సవరణజేసితిరేని మీచిత్తవిభ్రమ తనుఃకంపాదులు తత్క్షణమాత్రముననే నివారణమై మీ కవనధోరణి మామూలుగా ప్రవహించునని యును, సెలవిచ్చి యంతర్ధానులైరి. అంత నిద్రమేల్కొని శ్రీసకలేశ్వరైక్యానుసంధానమానసోజ్వలానందుఁడనై స్వప్నసాక్షాత్కార పురుషుని సకలేశ్వరుఁడని నిశ్చయించుకొని ఆ సూచనల పదములు తీసివేసి గ్రంథమున వ్రాసియున్న ఘటితిని ఈశ్వరానుగ్రహ పురస్సరముగా సవరించుకొని ఆ వెంబడినే ఫలశ్రుతిపద్యము నలీలగా పూర్తిగా వించితిని. ఆయుక్తక్షణమునుండియు, చిత్తభ్రమ తనుఃకంపాదులద్భుతముగఁ దొలంగి యథాకవితాధోరణి కలిగినందుల కెంతయు సంతసింపును శ్రీసకలేశ్వరధ్యానాసక్తనానందమయుఁడనై.

సీ. శ్రీశైల జానర పీఠహార్ద్రికి మంది
మెచ్చి యర్ధశరీర మిచ్చినావు
హాలాహలమ్ము నవ్య ప్రాన్నంబు పగిది భు
జించి లోకముల రక్షించినావు
నిన్నెదుర్కొనిన గాండీవి నేరము క్షమి
యించి పాశుపతాస్త్ర మిచ్చినావు
శరవర్షమును మీఁదఁ గురిపించు మరు భస్మ
మొనరించి ప్రాణంబు లొసఁగినావు

తే. ఈకృతికి నీవు భర్తవు హీనభక్తి
గలుగు ప్రభ్వనుణులు పేర్కొలు మదీయ
తెలివి నీదగు హారిణంబు లెక్కయగునె
నీకు సకలేశ పీఠికా నిగమవాస.

ఇట్లనేకవిధ స్తోత్రాచారములతో నన్మహాదేవుని సేవించుకొనాఁడను. తరువాత శ్రీరాజావతంసములకును శ్రీవారి దివాంజీగారు మున్నగు సాంఘిక భక్తజనంబులకును ఏతన్మహాదేవునియెడలఁగల సపూర్ణభక్తిఁ గొనియాడుచు మత్కవితా రచనము నిర్దుష్టముగాకఁ బయినను శృంగారభక్తివైరాగ్యరసయుక్తమగు దీనిని వంకర చెఱుకు రసముగనైనను తలంచి సహ్యముగా రసగ్రహణమొనర్చి యానందించు నభిజ్ఞుల కీగ్రంథరచనము నాదరించి పరిపాలించుటకు యథోచిత ప్రణతులు గావించుచున్నాఁడను.

స్వప్నసంలబ్ధ సకలేశ్వరసందర్శన మహాభాగ్యము గలిగించిన యీగ్రంథరచనా ప్రోత్సాహకులగు మ. రా. శ్రీ. ఆకొండి వేంకటరత్నంపంతులుగారికిని, సుసర్ల లచ్చారాయ శర్మగారికిని నావినయవిధేయపూర్వక కృతజ్ఞతాభివందన సహస్రము లొసరించుచున్నాఁడను.

శ్రీసకలేశ్వరానుగ్రహ దిగ్విజయ విగ్రహులును ఏతద్దేవాలయ మంటపగోపుర ప్రాకారనిర్మాణ నిత్యకళ్యాణోత్సవాది నిర్వహణ భారవహులు నగు శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ. రావుచెల్లయమ్మారావు శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ. రాజా రావురామయమ్మారావు బహదరు జమీందారిణీవారికి చిరాయుర్నిరంతరాఖండరాజ్య లక్ష్మీతేజోవైభవాస్పద మంగళాశాసనాశీర్వచనంబులు, కానుక లర్పించు చున్నాఁడను.

బ్రహ్మశ్రీ పన్నాల మల్లికార్జున దీక్షితశాస్త్రులవారు ప్రస్తుత ముపిఠాపురగ్రామవాస్తవ్యులై నాచేయు సకలేశ్వరైకాంత సేవాగ్రంథ మాతృకను, నాపూర్వపుణ్యవిశేషమున నెట్టోసంగ్రహించి అయాచితాభిమానముగా నాయెడల నిర్హేతుక జాయమానకటాక్షము కలిగి, పూర్తిగా నాయశస్సును గోరుచు నీయేకాంతసేవ యందచ్చట చ్చట కొన్నిసవరణలు చేసినందుకు, శ్రీదీక్షితులుగారు నాయెడల కనబరచిన పరిశ్రియ స్నేహమునకును మఱియు చిత్రాడ గ్రామవాస్తవ్యులు, నాంధ్రపరిశోధక మహామండలి సంస్థాపకులు, "శ్రీరామవిలాస గ్రంథమాల, అముద్రితాంధ్రగ్రంధసర్వస్వము" సంపాదకులు, పిఠాపురం తాలూకాబోర్డు, గోదావరిజిల్లా గ్రంథాలయ సంఘోత్పాదకధ్యక్షులు, "కావ్యనిధి" బిరుదాంకితులు, పద్మనాయక కులమండల మండనాయమానులు నగు శ్రీ చెలకానిలచ్చారావుగారు స్వకీయముద్రాక్షరశాలయందు నిపొత్తమును నుచితముగ ముద్రింపించినందుల కెంతయువారికిఁ గృతజ్ఞతాభివందనము లర్పించుచున్నాఁడ

సర్వేషాం సమస్త మంగళాని భవంతు.

24—8—1920,
దుర్గాడ.

ఇట్లు,
ద్వాభాష్యం పుల్లకవి.

ఓమ్, తత్సత్.

శ్రీ సకలేశ్వరైకాంత సేవ.

గణపతి స్తవము.

బేహాగ్ రాగము—ఏకతాళము.

వక్రతుండ నాగ-వారణ వదనా-యక్రూరావన యనఘనమో॥ వ॥
విఘ్నరాజ కంజ-మఘ్నద యూళా-విఘ్నితమోరాక-విజయనమో॥ వ॥
శూర్పకర్ణధృతి-సర్పమండన-దివిజాధిప వం-దిత చరణనమో॥ వ॥
రాజ రాజ హిత-రాజ మౌళిసుత-రాజ తేజగణ-రాజ నమో॥ వ॥
రావుచెల్లాంబికా-రాధితచరణా-రామయాంబికాంత-రంగసత్సదనా॥ వ॥
మూషక తురగద్వి-భాషిపుల్లకవి-పోషక సుగుణవి-భూష నమో॥ వ॥

—• సరస్వతీ ప్రార్థనము •—

బిళహరి రాగం—చాపుతాళము.

దేవీ నమామి సదా-దేవస్తుతాంచత్పదా
రావే కళావరదా-ప్రోవవే శారదా॥ దే॥
జలజాక్షునిరాణీ-పలికింపవేగీర్వాణీ
కలితపుస్తకపాణీ-లలితబంభరవేణీ॥ దే॥
భాసురగుణకదంబా-వాసవసన్నుతాంబా
హాసజ్జితేందుబింబా-దాసావనావలంబా॥ దే॥

సంగీత విద్యావధీ-సాహిత్య సంపన్నిధీ
శృంగార లీలానిధీ-రంగత్కృపాజలధీ॥
శ్రీ రావు చెల్లయాంబా-సేవిత చరణాంబా
శ్రీ రమ్య రామయాంబా-జిహ్వాగ్ర నిలయాంబా॥ ౧
అవిరతద్విభాషి. పుల్ల-కవి రాజ కవితోజ్వలా
స్తవనీయగుణజాలా-భువన సంస్తుతశీలా॥ ౭

శ్లో॥ శ్రీకైలాస గిరీంద్ర వాసమభవం శ్రీకంఠమాశాంబరం
కల్యాణాఢ్య గుణావహం పసుపతిం కారుణ్యపాథోనిధిం
చంద్రార్కానల లోచనం పురహరం గంగాధరం శంకరం
సాంబం శ్రీసకలేశ్వరం స్మరమనః పీఠాపురీవాసినం.

శ్లో. శ్రీమద్భక్తజనావన ప్రముదితం శ్రీబాలకామేశ్వరీ
పర్యాయాంచిత పార్వతీ విమలహృద్రాజీవమిత్రం శివం
శ్రీయాకొండికులావతంసవరదం శృంగారలీలాస్పదం
ప్రాంచద్వేంకటరత్న పండిత దివాస్ భక్తప్రియం సర్వదం
సాంబం శ్రీసకలేశ్వరం స్మరమనఃపీఠాపురీవాసినం.

శ్లో. శ్రీమద్రావుకులాబ్ధిచంద్రమస సూర్యారాయరాజక్షమా
లక్ష్మీనామపతివ్రతాతిలక చెల్లయ్యాంబికా సేవితం
శ్రీరామారమణీ సతీహృదయగేహం మంగళాంచద్వపుం
సాంబం శ్రీసకలేశ్వరం స్మరమనఃపీఠాపురీవాసినం.

చూర్ణిక.

శ్రీమదఖిలచరాచరజగజ్జాలరక్షాదక్ష కరుణాకటాక్షవీక్షణాలంకార శారదానారదశరశరదభ్ర శరచ్చంద్రకాధవళాంభోరుహాంచద్యశస్సార కర్పూరహార మహితహిమాద్రిజామందసౌందర్యారుణాధరబింబామృతాస్వాదనాలబ్ధ మాధుర్య మంజువచఃప్రవాహశోభూషాయిత శేషాలంకృత దేహాసకలశాత్రవలతాలవిత్ర సూర్యచంద్రాగ్ని నేత్ర దేవదానవగరుడగంధర్వకిన్నరకింపురుషసిద్ధసాధ్యచారణశతతురుమ్ముఖప్రముఖ నిఖిలబహిర్ముఖస్తూయమానావతరుణారణరంగరంగదుత్తుంగపరాక్రమ

శ్రీమచణా ప్రణతభక్తానేకకిల్బిషౌఘనిబిడాంధకారసూర శుంభదంభోధి హృదయగంభీర జగజ్జేగీయమాన జయశబ్దప్రపంచ గళారవజనకడమ రుకాడంబరతూర్యాయుధాద్యలంకృతప్రహస్త గరుడధ్వజపదారవిందజం జనిత పవిత్రతరవియద్గంగాతరంగ కమనీయ జటాకలాపమస్త కన్య స్తశశిప్రశస్తనాదబిందు కళాంచితలయబ్రహ్మస్వరూపాత్మా నాత్మా ప్రకృతి వికృతిలక్షణాతీత పరమేశ్వరస్వరూప ఘోరవిగ్రహ విజయప్ర తాప దిగంతవిశ్రాంతి తప్రకాశకోటిఖద్యోత సంతతైశ్వర్య సర్వమం గళాసమేత శిక్షితానేక దురాగ్రహ ? గ్రహానుగ్రహ విగ్రహాశ్రీమ దఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండనాయకా సాధుజనచింతి తాభీష్టఫలప్రదా యకా అనవద్యహృద్య వేద వేదాంతవేద్యమహాదేవ మహానుభావదేవ తా సార్వభౌమ ప్రణవపూర్వకపంచాక్షరీ మహామహిమాభిరామ పు రాణపురుషోత్తమ సత్తమ శ్రీమద్బాల కామేశ్వరీసుందరీ హుంకారిణీ మనఃపంకేరుహాలంకారచోరాపురుహూతికాపట్టణాలయ శ్రీమత్సకలే శ్వర చంద్రశేఖర శ్రీకర భవదేకాంత సేవక హృదయారవింద మిళిం దాయమానాభిధేయ పరివేష్టిత ప్రమథ గణ సముదయ సావధాన పూర్వకం తావకైకాంతసేవా విధానమవధారయః.

ద్విపద.

శ్రీమద ఖండల • క్ష్మీ చిద్విలాస
శ్రీమించు చెన్నపు • రీరాజ్యమందు,
శ్రీరమ్యగోదావ • రీ మండలమున
రారాజులందుఁ బే • ర్వడిన యతండు
రావువంశాబ్ధిపూ • ర్ణ సుధాకరుండు
కోవిద స్తుత దివ్య • గుణ మండనుండు
ననఘ లక్ష్మీనర • సాంబికా సుతుఁడు
ఘనతర శుభ కీర్తి • కాంతా రతుండు
భూసురాశ్రిత కల్ప • భూరుహంబగుచు,
భాసిల్లు సూర్యారా • ట్ప్రభు ధర్మపత్ని,

ప్రసుత చెల్లాంబికా • రాజ్ఞీమతల్లి
గణనాతిశయరూపి • కలవెవజల్లి
ప్రాకార హర్మ్యోద్ధ • రణవైభవంబు,
వీకమై నిర్మింప • విలసిల్లు సాంబ,
జగతి దద్రాక్షీస్న • షారత్నమగుచు
నెగడు రామాంబను • నెసరుదైవంబ
రాజశిరోభూష • రమ్య విలాస
రాజితాద్రినివేశ • లావణ్యవేష
కరకురంగి సితాంగి • గంగోత్తమాంగ
పురదైత్య భంగప్రి • స్ఫుటదివ్యలింగ
శుంభద్గుణకదంబ • సురగణాలంబ,
శంభోసదాశివ • శంకరసాంబ,
భుజగేంద్రభూష • సంపూర్ణసంతోష
ద్విజబిడౌజముఖస • మర్చిత చరణా,
శ్రీసకలేశ యా • శ్రితజనపోష,
హాసనిర్జిత చంద్రి • కాంచద్విశేష
యాకొండి కులకల • శాబ్ధిచంద్రుండు,
ప్రకట వేంకట • రత్నసుకీర్తి,
వీరవరాధీశ • విఖ్యాతమంత్రి,
పారమార్థిక బుద్ధి • పరిశుభ్రమూర్తి,
మణిమయ గోపుర • మంటపములును,
క్వణదురు కింకిణీ • ధ్వజశతాంగములు,
భక్తిమై నిర్మింప • బ్రాభవంబునను,
సక్తినొప్పారిన • జంద్రాద్రిధామాళి,
భక్తకల్పద్రుమ • వైభవస్తోమ,
ముక్తిధామాకృతి • మునిజనకామ,
చిత్త మందే కాంత • సేవావిధంబు,
చిత్తగింపుము దయ • చిగురింప దేవ,

లాలిపాటలు మంగ • ళములు నేలలును,
జోలరెచ్చరికలు • మూర్ణికల్ వెలయ,
బద్యగద్యములు దివ్య • పదకీర్తనములు,
వ్యాద్యమానట్లుగా • నేకాంతసేవ,
పాత్రికటలీల • వర్ణసులు సేసి
నీకొసంగెద భవా • నీచిత్తచోర,
పాహిమాం పాహిమాం • భవనాశయాశ,
జోహార్లు జోతలు • జోబిళ్లునామి,
భక్తజనంబులు • బరియించిదీని,
భుక్తిముక్తులు గల్గి • ముదమొందుచుండు
రహిభూషితాంగి మ • హాద్వ్రపతురంగ
రహిని శ్రీసకలేశ్వ • రా మంగళాంగ.

మ. సకలేశుండు నిజాశ్రిత ప్రకరభా • షాస్తోత్ర లోలాత్ముఁడై,
యకలంకస్థితి భక్తగేహాకృతసే • వానందని దాశ్రివశాం
గకుఁడై యుండుకతమ్మునన్ పతివియో • గావేశితా మోహవ
ల్లికయై పార్వతి తన్మహేశరత కే • ళీధ్యానదీనాస్యయై.

శా. శ్రీమదుద్రిమద్రిఁడు భక్తసంఘములు సం • సేవింప వేంచేయు నా
భీముంగూర్చి వియోగమందియు నుత • బ్బిబ్బ సఖీరత్నమున్
సామీప్యంబుగఁ బిల్చిపాణివిభు ని • చ్చందోడి తెమ్మన్న నా
భామారత్నము నేఁగి ముద్దులొలుకన్ • బల్కెన్ మృడానీశుతోన్.

దూతికారాయభారము.

శా. శ్రీలీలాసతి నన్నుఁ బంపినదిరా • శృంగారితాశాంబరా
నాలాలిత్యపు పల్కులన్ మదిని వి • న్నాణంబుగానిల్పరా,
మేలొప్పన్నను దెల్పుమన్న మనవుల్ • మీసన్నిధిన్విన్నెదన్
చాలన్ శ్రీసకలేశ పీఠపురవాసా వ్యోమకేశా శివా.

దర్వ. శ్రీరమామణీ మనోహర • సేవితాంఘ్రి సరోరుహా
నారదాదిమునీంద్ర చైత్యగ • ణార్చితా వృషభధ్వజా

చాపచాప భుజంగమంగళ ♦ శారదాభ్ర యశస్కరా
గౌరవమగు గిరీశ గిరిజా ♦ కాంతనిన్ బిల్చిందిరా.

మ. తమకంబై తగు నీవియోగమున కం ♦ దర్పుండు దర్పంబుగా
సుమవక్షోజ యుగంబునన్ గుసుమబా ♦ ణోద్ఘాటముల్ సేయగా
నిముసమ్మొక్కయుగాంత మయ్యెగదరా ♦ నిర్నిద్రమై స్రుక్కెరా
సమతన్ శ్రీసకలేశ పీఠపురవా ♦ సా వ్యోమకేశా శివా.

దరువు. మారవిగ్రహమారణాస్త్రన ♦ మానచంచదనుగ్రహా
భూరియోగిని షేవితాసుర ♦ పూజితాంఘ్రిసరోరుహా
మారుబారికి నోర్వకనుపలు ♦ మారుదూలి కృశించెరా
కూరిమిని సకలేశ చిల్కల ♦ కొల్కి నిన్ బిలచిన్నిరా.

శా. రాకాచంద్రుఁడు పండువెన్నెలలని ♦ ర్వార్యంబుగాఁ గాయగా
కేకుల్ కేకలు వేయఁగా పలుమరుం ♦ గీరంబులుం గూయగా
ఘాకన్ మారుఁడు క్రూరుఁడై తనయ ♦ ఖండ ప్రోథితోడాయగా
జోకమ్యెన్ సకలేశ పీఠపురవా ♦ సా వ్యోమకేశా శివా.

మత్తకోకిల. తాపమార్పక తాళలేక స్ర ♦ ఘాశ్రిమన్ గడుఁజెందెరా
పాపమన్మథ మారణాంచదు ♦ పాయమెఱుగుదు నన్నిరా
రాపుసేయక వేగరారప ♦ రాకునొందక శంకరా
కోపమానకలేశ నానుడి ♦ గొమ్మ నిన్ బిలచిన్నిరా.

శా. జంబాల ప్రతిభావిలాసిత మహా ♦ జాంబూనద స్వచ్ఛదే
హంబున్ మిక్కిలి స్రుక్కి చిక్కెనుర నీ ♦ యందాసచే సుందరా
తాంబూలం బిడెనీకొసంగినదిరా ♦ దాక్షిణ్యమున్ జూపరా
సాంబా శ్రీసకలేశ పీఠపురవా ♦ సా వ్యోమకేశా శివా.

దరువు. జాలమేలర, జాలమేలర ♦ శాంకరిన్ దనియింపరా
ఏలరా గతిలేలరా మన ♦ వేల రమ్మనవేలరా
గోలరా మరుగోలరా పిడి ♦ గోల రమ్మనిగోరెరా
వీలుగా సకలేశ యాయలి ♦ వేణి నిన్ బిలచిన్దిరా.

శా. ఆహా యెంతవచించినన్ వినవు ని • [illegible]హారముల్ గాంచరా
దేహంబంతయు సీదెయున్నది రసం • దేవ[illegible]
మోహావేశ భరాంగి నూడివిరహం • భోరాశి [illegible]
సాహాయ్యుండవునీవె పీఠపురవా • సావ్యోమకేశా శివా.

దర్వు. శ్రీధరుండ బలావతారము • జెందఁజూచి భ్రమింపవా
రాధికామణివై జనించిన • రాసకిన్విహరింపవా,
గాధలెందును గౌరినివ్విధ • గా నెఱుఁగుదునెయుంగవా
సాధకుండవునీవె గిరీశా • శ్యామనినిన్ బిలచిద్దిగా.

మ. ఫణిభూషల్ పులితో[illegible] ప్రిష్టుముఖ[illegible] • భజిగ్రి[illegible] మునరా
మణిహారాంబరి జాలముంపి దిగా • మూర్త్యం గాఁ దాల్పరా
గుణరత్నాకరగౌరి తోడ గలమున్ • గూర్మ్రి వ్రశిన్ వేచిరా
జనవద్యాసకలేశ పీఠపుర • సావ్యోమకేశా శివా.

దర్వు. అలదగా మెయిఁ జందనంబిదె యల • ధరాకృతి కంధరా
వలదురా వెలిబూదెరా చిలు • వలదు రాప్తి దోలంగరా
కలదురా చెలువంపు నెచ్చెలి • కలదురా సమనంబులో
వలపుగాసకలేశ మంజుల • వాణినిన్బిలచిద్దిరా.

మ. నగవా వెన్నెలగోలురా తనువు మి • న్నా వన్నె బంగారురా
తొగలా కన్నులు పల్కులాసుధలు పో • త్తుల్ బల్ పిటితాప్రిలురా
ఖగయుగ్మస్త నిరామొగంబనఁగ సిం • గారంపుజాబిల్లిలో
నగమాగాసకలేశ పీఠపురవా • సావ్యోమకేశా శివా.

దర్వు. అడవిగాచిన వెన్నెలాయెర • యామెసోయగ మెన్నఁగా
తొడవులెల్లను సేటికాస్థితి • తో తటస్థములాయెగా
పడుచుప్రాయమదెల్లనిన్నెడ • బాసి పానుపుపాలుగా
సడలె శ్రీసకలేశ రమ్మని • చాన నిన్ బిలచిద్దిరా.

దర్వు. కానగాంచిన వెన్నెలాయెర • కాంతసోయగ మెన్నఁగా
మానికమ్ముల భూషణమ్ములు • మర్చి సేటిక నుండెగా
పానుపు నతినపాయమెల్లను • పాలుజేయుటలాయెగా
దీనయై సకలేశ పార్వతి • దేవినిన్ బిలచిద్దిరా.

శా. కామక్రోధమదాది మత్సరము లిం • కైనన్ త్వరంగూల్పరా
వేమారుల్ సఖిమ్రొక్కెరా కవుఁటెటన్ • ప్రేమించి కీలించరా
మోహున్ మోమును జేర్చి ముద్దులిడరా • మోహాంబుచల్లార్పరా
స్వామీ శ్రీసకలేశ పీఠపురవా • సావ్యోమకేశా శివా.

దరువు. కామభూతము బట్టెసంధాను • గౌరినిన్నె జపించురా
సోముకాకలు మించెనీ శిర • సుంగలాతని నొంచరా
సోమదేవియు గండుతుమ్మెద • జూచితల్లడమందెరా
సామిగా సకలేశ నిరుపమ • శాలినిన్ బిలచిన్దిరా.

శా. రాకాచంద్రజటా కలాప శివరా • రారా జగద్వల్లభా
మారా మామణికేళి నేలగదరా • మాశాపహా శంకరా
రారాపువ్వులపాన్పునన్ మదన సా • మ్రాజ్యంబుచే కూర్పరా
సారస్యంబుగ పీఠపట్టణనివా • సావ్యోమకేశా శివా.

మత్తకోకిల. ఎన్నగన్నిను బాయుటీచెలి • యెన్నఁడేని యెఱుంగునా
చిన్నప్రాయమునుండి జేసిన • చెల్మిపీఁడి యెఱంగెనా
యెన్నియైతేనేమి మక్కున • నెల్లనెంచి రమింపరా
నన్నగా సకలేశ సుగుణవి • శాల నిన్ బిలచిన్దిరా.

శా. శ్రీసుదాప్రువు కులాకలాపమగు శ్రీ • చెల్లాంబికాపావనా
క్షేమాలంకృత రాజ్యలక్ష్మియనునా • శ్రీరామయాంబావనా
భామారత్నము నేలు మావిమలభా • స్వద్భక్త సంసేవనా
స్వామీ శ్రీసకలేశ పీఠపురవా • సావ్యోమకేశా శివా.

దరువు. రావుసత్కుల చెల్లయాంబ న • రంబులిడి పాలింపవా
పావనాన్వయ రామయాంబక • వార్యసంపదలీయవా
భావజారి పురాసురారిద్వి • భాషిపుల్లకవీంద్రునిన్
గావవా సకలేశ చంపక • గంధి నిన్ బిలచిన్దిరా.

క. అనియిట్లు భక్తసేవా, ఘననిద్రను జెంద తెల్వి• గలిగించుచు తా
ననియెను మృదుమధురోక్తుల, వనితసతీవిరహతాప•వాస్తవములొగిన్

చ. ఎలమిని భక్తసేవల వహింపుచు • యోగసమాధినున్న యా
వలిమలయల్లునిన్ మెలఁకు • వన్ దగఁజేసియు మాపరిచారముల్

పలుమరు దెల్పగావిని శు • భంబుగా కనినందినెక్కి దా
ఖలుఖుచు రాగదుర్గ మజేరి • కొందరితానెనురంపె కాంతలన్.
క. వనితలు శ్రీసకలేశుని గనుగొని నవరత్నదీప • కళికలు వెలుగం
నునుబంగరుపళ్లెరములగొనిమంగళములను బాడు • కొనుచు జనుచున్.

మంగహారతులు.

కేదారగౌళ, లేక సురటరాగం—త్రిపుట, లేక ఆదితాళం.

మంగళంసర్వ । మంగళా । దేవ । మంగళవైభవ।రంగతాండవా॥ మం॥
సంగరవిజయుడు।రంగకరాంగా। గంగాకలితోత్తమాంగ।శుభాంగా॥మం॥
ఘనతరకరధృత । కలితకపాలా।వినమితసురముని । వినుతసుశీలా॥ మం॥
అణిమామణిమా । ద్యఖిలవిశేషా । మణిఫణిభూషిత । మంజులవేషా॥
భసితవిలేపనపావనదేహా । హసితపురాసుర । శ్యామలాస్నేహా॥ మం॥
ధరణీరథనా । ధనపురహరణా । పురుహూతిపుర । పూజితచరణా॥మం॥
శ్రీనుచ్చెల్లాంబికా।శ్రితమృదుచరణా। రామియాంబికాంత।రంగసత్సదనా
పాశహస్తాద్య । భాషి ఫుల్లకవి । భూసురసుపద । శ్రీసకలేశా॥ మం॥

మంగళహారతి.

సురటరాగం—ఆదితాళం.

శ్రీపార్వతీవిమల । చిత్తాబ్జచోరాయ । పాపౌఘతిమిరప్రి । భాకరాయ।
గోపతురగాయగిరి । చాపాయ । ధవళశుభరూపాయ।శితభసితలేపాయతే
జయమంగళం । మహోత్సవమంగళం॥
వీరాయ।శరధిగంభీరాయ। మేరుగిరిధీరాయ।కలుషాబ్ధితారణాయ। వీరాధి
వీరాయ।విశ్వసర్వరూపాయ।నారాయణప్రియా।యభవాయ॥ జయ॥
మందారబిసకుంద।కుందాదినిభబృంద।బృందారకాప్తకీర్తిప్రభాయ।
యిందుమకుటాయ।గోవిందసన్మానాయ।వందారుసురమునిస్యందాయతే॥
పాలితమునీంద్రాయ।ఫాలాగ్నినేత్రాయ।శూలాయుధకలాపశోభితాయ
కాలకంఠాయసుర।జాలార్చితపదాయ। బాలకామేశ్వరీపాలాయతే॥ జయ
దోషాపహాయ।ద్విభాషిఫుల్లకవీంద్ర।పోషాయ।నిత్యసంతోషణాయ।భా
షాధిపనుతాయ।పాశహస్తాయ।శుభవేషాయ । భుజగేంద్రభూషాయతే॥
జయమంగళం । మహోత్సవమంగళం॥

గీ. రతనపు నివాళులిట్టు లా • రాములోనఁగ
సుకిరముగ నందిడిగ్గి పా • దుకలుఁదొడఁగి
శివుఁడు తన మందిరము ప్రవే • శించునపుడు
హెచ్చరికలను బాడి ర • మ్మచ్చికల్లు.

హెచ్చరికలు

—:-(o)-:—

1. వ హెచ్చరిక.

శ్రీరాగం, మధ్యమావతి—ఆదితాళం.

ఈశా భవనాశాంబర కేశాగత లేశా । ఆశాంశుక గిరిశా పర మేశా॥ హెచ్చ॥
మారాకృతిమారాసుకు।మారారాసుకుమారా।హీరాహారవిహారాగిరిధీరా॥
హాలాహలసుగళాజిన।చేలామునిపాలా।బాలాంయుత । సకలేశకృపాలా॥
గంగాధర।సంగీతసుసంగారిపుభంగా ।భంగీకృతత్రిపురా । సురసాంగా॥
తుంగోక్షతురంగా।భవభంగా।శివలింగా।అంగీకృతగిరిజాతాధాంగా॥హె॥
పాపాంధదివాపాగిరి।చాపాగతతాపా।రూపాంతరగోపాసు।రూపా॥ హెచ్చ॥
తళుకుబంగిరు మేడలో।తల్పంబునందు।వలపుల్ గొల్పుచుగౌరిసిగలయం॥
పొందువేళాయె।నివుడిందుఁడుదయించె।సందేహముదే।కనుమజెంద॥ హె॥
మల్లెలుమొల్లలు।మంచిగొజ్జంగుల్।కొల్లకొల్లలు।పాన్పునజల్లా॥ హెచ్చ॥
జిలిబిలిపల్కుల।వలపుల్ గలిగించి।వలిమలికొమరితకలయన్॥ హెచ్చ॥

2. వ హెచ్చరిక.

ఆనందభైరవిరాగం—ఆదితాళం.

హెచ్చరికజగదీశ । హృతదురితకోశా । హెచ్చరికభవనాశ । హెచ్చుగనుమేశా॥హె॥
హెచ్చరికజగములోగి।మెచ్చపరమేశా హెచ్చరికపీఠాపురీశసకలేశా॥హె
నడుతలస్ వెల్గుపెంజడపాగగాగ।జడపై నెలతురాయిసరిఫేషుగాగ।
కడుపులితోలుబంగారుపుట్టముగా।తోషవృపై గన్పింపదొడరెనురబాగా

ఫణిభూషణములతో। భస్మగంధముతో। యణిమాదిషృణులతో నైశ్వర్యములతో।
మణిమయాలంకార। మహిమపార్వతితో। నెనసిముచ్చటదీర। నేలుమగడయతో॥ పా॥

పునుగుజవ్వాదియై। బూదిబొదలంగ। పునుక మేల్బంగార। ఘంటమకరమునగా
ఘనకంఠగిరళంబుకి। స్ఫూరిగాగ। కలనాదమునగ హుంకారరవముదగ॥ పా॥
శ్రీబాలకామేశ్వరి। బాలతోను। జాబిల్లికాకలను। చల్లార్పగాను
పూపాన్పుపైతులన్। అందిబాగాను। శాబాసనగనిమ్ము। సతికిసామేను॥

ఉ. ఈగతి పల్లవాధరలు • హెచ్చరికల్ పొసగించినంతలో
నాగనగ నాంబరుంబుకిరు • గారవ పూరిత మానసాబ్జుడై
లోగిటికేగుచోఁ దనత • లోదరి మాటనిఁ జూచి తల్పులన్
బీగముపైవ మూసె చను • నేసతికైనను లోకువౌగదా.

(1.) వ. సంవాదము.

శి—దూతిఁ బల్కిన పల్కులన్ విని • తోడనే యరుదేరితిన్
నీతిగాదిటు తల్పుమూయుట • నీకు లోకవ శంకరి
పా—నాతులెందరి నోతమింపగ • నాయకుండవైతివి హరా
లోతుగుండెగ లాడనంచును • లోనెఱుంగర శంకరా.
శి—నేను బొందిన చానలెవ్వరో • నిర్ణయింపవె సుందరి
కానిమాటలు బల్కనీకు సి • కౌసమా ధరకంధరీ.
పా—కానిమాట లెదాయుకావని • కాంతలందు భ్రమించుటల్
నీనిజంబెఱ్వరు వొఱుంగరు • నీటుదాచకు శంకరా
శి—గోలసేయక తల్పుదీయవె • కోపమేలమనోహరి
వీలుగాదిటు వీడ్నించుట • విభ్రమా భసుధాధరీ.
పా—నీలపుం దలపాగజుట్టిన • నీమమొందుకు దెల్పరా
యేలనిల్వడి రేలనేగుట • కేమి హేతువు శంకరా
శి—పాగగాదిది పెంజెడల్ దల • పైనజుట్టితి చండికా
యేగితిని రేలందు భక్తుల • యిండ్లలోనికి బాలికా

పా—నీగుణంబులు నీచరిత్రలనే • కముల్ దెల్పింతురా
యేగునీమెయి మంచిగంధము • నేవెలంది యుండెరా
శి—నీమనంబున దోచినట్లుగ • నిందమోపుట ధర్మమా
భామ నీపయిగలుగు మోహపు • పాండిమంబని యెంచుమా.
పా—కావఁకుల్ నిజమాడరని లో • కంబునందు ప్రసిద్ధిరా
సామి నీసిగపుష్పమిచ్చిన • జాణయెవ్వతె దెల్పరా.
శి—ఓసతీ హాలాహలోజ్జ్వల • నోష్ణగతి చల్లారు పం
గాసిరంబున దాల్చు చంద్రుఁడుఁ • గాని విరిగాదుగన్మలీ.
పా—హాసనిర్జిత చంద్రికా ధవ • ళాంగ మంగళదాయకా
భాసురమ్మగునట్టి నీసిగ • వాసి రేగుట చేలరా.
శి—నాదుహస్తమునందు గలహారి • ణంబు వేణీస్రణంబుగా
నాదరించి గ్రహింపరేగుట • లాయె సింధుర గామినీ.
పా—మేదురంబుగ నీదువా తెర • మీదనొక్కుల చందమున్
సాదరంబుగ దెల్పరా ఘన • సార సారయశస్కరా.
శి—దొండపండని కీరమొక్కటి • దొంగిలింపగ వచ్చి నా
కుండువా తెరనొక్కగా నొ • క్కులుగనంబడె నంగనా.
పా—చండశాసనుడన్నమాట ని • జంబుగా సకలేశ్వరా
నిండినీకె చెలంగు కైతవ • నీతిశాలివి శంకరా.

(2.) వ సం వా ద ము.

శి. శా—ఏమెచిల్కల కొల్కి యేమొమగుచా • యేమే ప్రవాళాధరీ
యేమేయీనిశి తల్పు మూయఁదగునా • హేబాలకామేశ్వరీ
పా—కామాంధుండవు నంథకారివి • తమోగ్రస్త ప్రచారుండనే
నీమంబొప్పన నీకుచీకటి • పవల్ నిర్ణిత మేలన్ శివా.
శి. శా—రామా నేను పరాంగనా విముఖతన్ • రాజిల్లుచుంటింగదే
నామీఁదన్ బలువాదులాడఁదగునా • నారీశిరోరత్నమా.
పా—నీమాటల్ వినబొంకులంచు • మదిలో నిల్పంగ దోచెంగదా
యేమందున్ శివవస్త్రమందు • పసుపయ్యెన్ దీనికేమందువో

శి. శా—గోలా నావసనంబునన్ బసపుడా • గుల్ గావు వీక్షింపవే
చేలంపుంబులి తోలుమత్సలు • గదే శ్రీబాలకామేశ్వరీ.
పా—యా లేనీగళమందు నల్లగలువల్ • హారంబుగా గ్రుచ్చి యే
భామారత్నమలంకరించినదిరా • భావింప సర్వేశ్వరా.
శి. శా—సుదతీ నామెడనల్లగాఁ గ్వసరులం • చున్ బల్కగాధర్మమా
యిదినాకంఠమునందు గల్గువిషవ • హ్నిచ్ఛాయగాదే సఖీ.
పా—యవియేరాకను లెట్టులాయెనుర ని • దాసక్తినున్నాయె నా
పదరా తిన్నగ బొంకులాడక నికన్ • పద్మాత్మజామర్దనా.
శి. శా—సఖి యూకస్తవ కెంపుగన్గొనిన ని • చ్చల్ భాగ్యరేఖల్ గదా
వికలత్వంబొనరించి తౌమదికివిన్ • వేమూంగు వేడన్ సతీ.
పా—యకటా కాటుకడాగులయ్యెనుర శు • భ్రాంగంబుపై నెల్లెడన్
ప్రకటంబైసరి లేర పీఠపుర శుంభద్గేహా • సర్వేశ్వరా.

(3.) వసంవాదము.

శి—భర్మమణీగణ నిర్మిత భవ్యక • వాటము దీయవెగారీ, యిక
పా—నుర్మహృదయ నీమక్కువదెలిసెను • మాటాడకపోవా యీమా
శి—దూతిక నంపిన తోడనె వచ్చితి • తుందుడుకేలనెగాకీ, యిం, తుం
పా—ఖ్యాతియె యింతటిరాతిరిదాకను • యదిగితివెక్కడికోయీ, శి, య
శి—భక్తులయిండ్లలో భజనలుసేయంగ • బడసివచ్చితినెగారీ, సే, బ.
పా—భక్తులయిండ్లకునరిగిన ముగమున • పరకుంకుమమేమోయీ, శి.
శి—కుంకుమగాదది యగ్నినేత్రమని • కోవిదులందురెగాకీ, యిద, కో
పా—పంకజహారము లెట్లతెవేసెను • బాగుగదెల్పగదోయీ, శి, బా
శి—పాములనడిగెను తమ్మిసరులనుచు • భ్రాంతినొందితివి గారీ, భ్రా
పా—సామిగ తలనెక్కిన చెలియెవ్వతో • సరళిని దెల్పగదోయీ, శి, స.
శి—కలజగములను పవిత్రముజేసెడి • గంగానదియిది గారీ, యిది.
పా—నలినజనుత మృదువగు నగుమొగము • న్నదికారణమేమోయీ శి.
శి—నదివికసించిన సౌరభపలలిత • నలినంబేమో గా, యది.
పా—నదిగలపద్మంబైతే కనులు క • నంబడుచుండెనదేరా, శి, క.
శి—ఆవినీలాలక గంగజనించిన • యూటడినలే గా, యూ.

పా—కలకలయగు కుంతలములు గలదిక • దానికేమనెదవోయీ, శి.
శి—నలిన దళాక్షిరో నదివ్యాపించిన • నాచుగాదటె గౌరీ, యది.
పా—చిలుక పలుకులువచించుచున్నయా • చిత్రముదెలుపగదోయీ శి
శి—కనుగొన లేనది విహరించెడి ఖగ • కలరవములెయౌ గౌ, క.
పా—ఘనతరసుందరకాయమనోహర • కంఠముగలదేమోయీ శి, కం
శి—జననుత గంగాఝురిని జనించిన • శంఖముగాదా గౌరీ, యిది.
పా—వనరుహభవముఖ సురగణవందిత • బాహువులవియేమోయీ శి
శి—బాహులుగావవి తామరతూడులు • బాగుగ జూడవె గౌ యిది
పా—సాహస ధైర్య విశాలకృపానిధి • చన్బంతులు గలవేరా శి, చ.
శి—స్తనములుగావవి నదినిఁ దటించెడి • చక్రవాకములు గౌ, యివి చ
పా—మెనయగసుందర తరమైతిగువళు • వెక్కువున్నవేమోయీ శి, వె
శి—సరసిజ నయనాసురనది గలిగెడు • కెరటములెయౌ గౌ యివికె
పా—కెరటములైతే పొక్కిలియున్నది • తిరముగ దెలుపగదోయీ శి, తి
శి—పొక్కిలిగాదది నద్యావర్తము • పోల్చిచూడుమిక గౌ, యిదిపో.
పా—పిక్కిరేలననావర్తంబైతే • పిరుదులున్నవేమోయీ శి, పి
శి—గంగాస్థిత కాంచనపులినములవి • గౌరవింపగదే గౌ, యిక గౌర
పా—గంగాస్థిత పులినములైతే జం • ఘమ్ములుండుట దేమోయీ, శి
శి—మర్మమేల జలచరములనందగు • మకరంబులు సుమి గౌ, య,
పా—మర్మములేదని మకరములనెదవు • మందగతులవేమోయీ శి మ
శి—రాయంచలనడకలు గావటె • యపరాధ మొంచన్ గౌ, యప,
పా—హాయిగ జెప్పితి వన్నిటికన్నియు • నాఖ్యను దెలుపగదోయీ శి,
శి—సకలేశుండని సజ్జనులందఱు • సన్నుతిజేతురె గౌరీ
పా—సకలేశుండని నేనెఱుగుదు నిజ • సంగతి దెలుపగదోయీ శి,
శి—రుద్రుండనుచును నుతిజేసెదరని • రుద్ధాదులునను గౌరీ, యని
పా—రుద్రుడవైతే రుద్రవాటిదరి • రూఢిగనుండగదోయీ శి, రూ
శి—సురుచిరమగునా పేరులు జెప్పెద • శూలధరుడనే గౌరీ, నేశూల
పా—మరిమరి శూలకు వైద్యులచెంతను • మందుభుజింపగదోయీ శి
శి—నిజముగ సేభక్తులు నీలకంఠుడని • నెనరునబిల్తురు గౌరీ, నె

పా—నిజమూడితివిక నీలకంఠపుల • నెలనడపికిపోవోయీ శి, నె
శి—పంచాస్యుండని పుణ్యపురుషులల • వాటుగ బిల్తురుగౌరి, లల.
పా—పంచాస్యుడవైతే కొండగుహల • బారిజరింపగదోయీ శి,
శి—అగ్గిపట్టుకొని యానతిజేతున • న్నాదరింపవే గౌరీ, నన్నా
పా—అగ్గికన్నుల చూపోర్చవు నీ• కగ్గియనంగ భయమేరా శి, అగ్గి
శి—పాముబట్టుకొని ప్రతినజేసెద శ • వాటముదీయవె గౌ, పా,
పా—పాముకెత్తొడవులుగా నొప్పిన నీ• కేమిభయముగదవోయీ శి,
శి—మృషలని ప్రాణము పిసికించినచో • విషమూదాగెద గౌ, నే, వి
పా—విషమె సుధామధురసమని మెక్కగ•విషమె హితవుగదోయీ శి
శి—నిజముగ మొక్కెదజాలమేలనిక • నీకులోలుడనె గౌ, నీకు,
పా—ద్విజుడై వెలయు ద్విభార్యము పుల్లకవిని•బోవంగదవోయీ శి,

బ్రహ్మోపదేశము.

(4.) వసంవాదము.

శి—కలికీచిలుకల కొలికీ రతనపు తలుపుదీయవే గౌ,
పా—తలుపులు దీయతగదికతగద లదానింటికి పోవోయీ శి.
శి—దానిల్లెచటనో దారియెటుంగను దాచక తెలుపవె గౌరీ,
పా—దేనిదరిని బయల్దేరిటు వచ్చితో తెరువదియే పోవోయీ శి,
శి—ముక్తికాంతని గనుగొనివచ్చితి నీమోముజూపగదే గౌ,
పా—ముక్తికాంతగలవానికి యింతటి మోహమెందుకుగదోయి శి,
శి—మోహము ప్రకృతి మోహలక్షణము ముద్దియవే యో గౌరీ,
పా—మోహంబుడు గనిమోక్షానికి యెటుముక్తిగల్గె పోవోయి శి;
శి—మాయకులోబడినట్లగు పడుపరమాత్మరూపుడనే గౌరీ,
పా—మాయగెలచి పరమాత్ముడయిన యామర్మముదెలుపగదోయి శి
శి—తానుమాయను సాంఖ్యమున తారక మలవడు గౌ,
పా—దానిదెలుసుకొనుతరువాత గలనిధానంబేదగునోయీ శి,

శి—రమశి తనంతనె యమనస్కంబుద యుంబై నిలుచును గా,
పా—అమనస్కంబై నంతనె బ్రహ్మమయాధారంబేదోయి శి,
శి—ఆధారసహస్రారాంతర లక్ష్యోవ లోకనము గా,
పా—ఆధారసహస్రారాంతర లక్ష్యంబచలముగనుగాదా శి,
శి—దేహికి జీవన్ముక్తిని బొందనిదేయుపాయ మగు గా,
పా—దేహమనిత్యము దీప్తి మొనత్యమదే బ్రహ్మంబగుగాదా శి,
శి—సోహంబ్రహ్మస్మి యనెడును పరిశుద్ధసిద్ధియగు గా,
పా—దేహికిజీవికి గాలిఘటంలో దీపసామ్యమగుగాదా శి,
శి—భోగభాగ్యముల బొందుచు కుమ్మరి కుమ్మరపురువుగమనవలె గా,
పా—రాగభోగ మనురాగ కుశలమగు రాజయోగమిదిగదా శి
శి—రాజయోగమన్నిటికన్నను బహురమ్యసాధనము గా,
పా—శ్రీజనకాదులు రాజయోగులై సిద్ధిని బొందిరిగాదా శి, సిద్ధి
శి—రావుచెల్లయాంబికా రామయాంబికలు రాజయోగినులు గా,
పా—నీవెవ్వరు సన్యాసియోగివా నిజముగ దెలుపగదోయీ శి,
శి—సాక్షాత్పరమేశ్వరరూపుడనయి చయ్యనవచ్చితి గా,
పా—మోక్షసతిని నేముద్దులగుటకగ ముచ్చట నెనసెదనోయీ శి,
శి—నీలోనాలో భేదంబేమిక నిర్వికల్పమే గా, యిక
పా—చాలిక తలపులు సడలించెద శివ సాయుజ్యమునెనయుంగా శి,
శి—శ్రీద్విభాషి పుల్లకవీంద్రుడు మనశిష్యుడుగాడా గా,
పా—అద్వైతుడతడు పరమపావనుండతనికేమి కొదువోయీ శి,

సంధి వాక్యము.

క. తలనున్న గంగ సతిని బలుమరు వర్ణించి చెప్పి • పలుకన్వినితా
నులికిపడిగంగయిట్లనిపలుకంగదొడంగెనతితో • బరుషవచనముల్.

గం. కందా—ఓసీ! నీకొంగిటిలో నాసకలేశుండు • సరసమాడంగని
నే తీసుకోనిటు గూడినానటె కాసంతయు నీకుసిగ్గు
కలదటెగారు కలదటెగారూ నీవలలోనుండినవాని • వల
పింపలేక నా, వలనుంచితివి సిగ్గుకలదటెగారూ.

గౌ. కం—ఓసీ! గాసీయనుచును వాసినికని పెట్టుకుండు • బల్కదగునే!
వాసెంత నీవునెంతటి నాంపతివె వాగినినెత్తి • నాడినగంగ
యాడినగంగా నీ తోడ వాదించుటకు • గూడదు
సురవేశ్య కులటవుగ దెనెత్తి • నాడినగంగా.

గం. కం—తగువే తగ్గుము నీవాక
తగువరివా శక్తిరూపు • దాల్చి క్రమముగా
మగనిని సగముగ జేసిన
మగువవుగదె నీవు నీతి • మాలినగౌరీ
శూలధరుండు నీకు • లోలుండైతే నీదు
పాలుగాం గానుము నా • జోలితల్పక నీతిమాలిన.

గౌ. కం—రాతిరి పవలును ఏక్రిపు
రీతిని గమనింను నీకు • త్రిజగంబులలో
నీతియు జాతియు నేమిటి
చాతుర్యము మానుమింక • జారిగంగా
జారిగంగా నీ • జాతి నీతులు జగ
జ్జాలమంతటను వి • శ్రాంతమయ్యెను గదే, జా.

గం. కం—రంగులు జంగులు దాల్చి ప్ర
సంగంబున నెంత వాగ్ర • చనల వలపినన్
గంగాధరుండు నిను న
ర్థాంగీకారమున బొందె • నది గానవటే.
యదిగానవటే నీ • యతిశయ మే మింక
పదవే తిన్నగ నీదు • భవనంబులోనికి॥య॥

గౌ. కం—మగడు చను విచ్చినంతనె
మిగులగ లొంగించి నెత్తి • మీదె క్కితివే
జగమున సతు లెవ్వరైనను
తగిరటె యీ పనికి గడుసు • దానవె గంగా॥గడు॥
దానవు గంగా నీ • మానము దెలసెను
లేని పోని మాట • లల పో పద గడుసు దానవుగంగా॥

గం. కం—[illegible]పు చెల్లయాంబా
[illegible]రామసూర్యాంబికా వ • శీకరుఁ డగుమన్
వారి యభీష్టము లొసఁగిన
మేరుధనుర్ధరుఁడు శిరము • మీఁద నిలిపెనే
మీఁద నిలిపె విమ • మేను రాగ్న కంతా।
సాదితమై యుండఁ • గా నాని చల్లంగ్ప॥మీఁద॥

గా. కం—సమరసగాగి సమాధా
నము జెప్పిన నిన్ను మెచ్చ • నగుఁగిదె తరుణీ
తమకం బుడుగని పలుకులు
గమి చెడక వచింప గదవె • గంగాభవనీ।
గంగాభవానీ నీ • ఘనం మ్ముఁ గానుకొ।
నంగిదె పొంకిత • నంబెల్ల చాలించి॥గంగాభవానీ॥

గం. కం—మనమిద్దఱ మొకచోటనే
జననంబైతి మిమ్మడాని • శైలమునపు
ట్టినయిల్లు మనలకిపుర
కును నాధుడు శివుడుగాడె • కొదువేమనటుయిక,
కొదువేమెమనకు భ • క్తుఁడు పుల్లకవిక్రుత,
పదములు బాడుచు • భవుని సేవింతము॥ కొదు,

గీ. గంగయును గౌరియిట్లు స • ఖ్యము వహించి
భవునిసన్నిధినుండు నా • దంపతులకు
ధూపదీపనివేద నా • దుల నొసఁగి
రతనపు నివాళులిచ్చిరి • రమణులెల్ల

మంగళహారతి.

సురటరాగం — ఆదితాళం.

మంగళం-మంగళం-హేజననీ-మం॥
మంగళమంగజ-భంగసమాభిఖ్య-గంగాధరాత్మజ-రంగసారంగా
శృంగారితాభవా-ర్ధాంగిసుకృతసర్వ-మంగళాగారఖ-రంగదృక్సంగా॥
హారపటీసీ-హారమందారడిం-డీరనీ-హీరాకుం-పారశతారా

తారానారదానార-దశర-శరశ్చంద్ర-శారయశఃపూ... రహారాను
కుందరదనశర-దింసువదనః సన్-మందహాసాభద్రి-మం...
కందసన్మశకచ-బృందబృందారక-వందితచరణార-విందాసానంద...
బాలాత్రిపురసుంద-కీలాలితగుణ-జాలాకరుణాల-వాలసుశీలా
శ్రీలక్ష్మీచర్మ-చేల యూశ్రితభక్తపాలినీ-యోగినీజాలమి కేల॥మం
వాసిగశ్రీరావు-వంశాభరణ చెల్లాం-బాసతీ నేలినభాసురాంగీ-భూసుర
దైనదర్గోభాషి.పుల్లకవీం-ద్రిదాసవర్ణిని సువిలాస-జగజ్జననీ॥మం

మంగళహారతి.

ఆనందభైరవి రాగం—ఆటతాళం

లింగానీకిదేమంగళం-భజ-భంగానీకిదేమంగళం
లింగా-వృషభను-రంగాగంగోత్తమాంగాసుకరకు-రంగాసకలేశ॥లింగా
వీరా-విగతవి-చారాభక్తమం-దారానతసుకు-మారానివదివ్య॥లింగా
బాలా-హృదయవి-లోలాసుగుణవి-శాలాసురముని-పాలాశివదివ్య॥లిం
శ్రీరావు చెల్లాంబి-కారామ మూర్తి వి-హారగా వేదపరి-చారాహారదివ్య॥లిం
శేషాకలాపద్వీ-భాషిపుల్లకవీంద్రి-పోషానిత్యసంతోషాకరదివ్య॥లిం

చ. ఘనతర రత్నదీపకళి ♦ కాంతరులు జ్వాలమై వెలుంగనా
వనితలు మంగళంబులను ♦ బాడుచు హారతులీయభక్తులున్
మనమల రారసౌంభను ♦ మంబులు గంధమలంకరించి పెం
పొదవగ సింహపీఠమున ♦ నుంచిరి చంచమునూ మహేశులన్

పూజాక్రమం.

సురటరాగం—ఆదితాళం.

పూజించివేడుకొనరే-భక్తులెల్ల-శంకరు॥పూ
పూజింపరెఘనపుణ్యచరితుని-యేజగములనే-లినపరశివుని॥పూ
శిరోభూ-షణుడగుదేవుని-రమ్య బాలకామేశ్వరీశునిక॥పూ
ధ్యానమునావా-హానపాద్యాదులు-సూనగంధములుశోభిలుచుండ
స్నానపానసై-వేద్యంబులనిడి-పూనియుపచరణ-ములసేవింపుచు॥పూ
సకలేశుడని-ద్వికబృడాద్యుడు-పరికటద్వభాషిపు-ల్లకవిపినుతుడు
సకలమైనసేవకజనఫలదా-యకుడగు చెల్లాం-బికావరదునిక॥పూ

గీ. భక్ష్య భోజ్య చోష్య పానీ • యలేహ్యముల్
ఘుమఘుమ వాసనల్ • గుప్పుమ్రింప
నయభక్తు లందరు • నైవేద్యములనిడి
రందఱొక్క మొగిన • యంగ మీఱ.

ఆరగింపు సేవ.

ఖరహరప్రియ రాగం — చాపు తాళం.

ఆరగింపరా సకలేశా నీ – నారగింపరా
ఆరగింపు భక్ష్యభోజ్యచోష్యము – లరటిపండ్లు మామిడిపండ్లు పనస ॥లా
అన్నము తిమ్మన మప్పడములును వడి – యంబులును కొళం – బొదిగ శాకము
బూరెలరిసెలప్పములునుగారెలు – బొబ్బట్లును నీ – కమృతమగునయ్య ॥నా
పాలు పెరుగు తే – నెజున్ను మీగడ – పంచదార పా – నకంబులారగింపు ॥మార
పండుటాకు తే – లకులు వళాగ్రపు – వక్కలు – కస్తూరి – పచ్చకర్పూరాగ్నం ॥బా
చెల్లయాంబికా – చిత్తపద పంకజ – పుల్లకవిసుకృత పూజితశివనీ ॥వార

ఆరగింపు సేవ.

రెండవ మోస్తరు, ఖరహరప్రియ రాగం — ఏకతాళం.

ఆరగింపగదరా – శంకర ॥అర
ఆరగింపుము మంచి – బూరెలు బొబ్బట్లు – గారెలప్పములు – కజ్జంకజ్జకాయ ॥
పానకంబును పాలు పంచదార యు జున్ను తేనెయరటిపండ్లు తియ్యమామిడిపండ్లు ॥
అన్నము తిమ్మన – మప్పడాలొడియాము – లన్నియు దెచ్చి నీకర్పించినాము ॥
చెల్లాంబికాచిత్త – శ్రీపాదపంకజ – పుల్లకవిస్తుత – భోజ్యములన్ని ॥నీవార

క. ఘను డారగించి సంతసనె
కనకాంగులు హంసతూలి • కాతల్పము పై
మనిచిరి యుమామహేశుల
గొనబుగ దంపతులు శయ్య • గూర్చున్న తరిన్.

క. అత్తరువును పన్నీరును
నుత్తమముగా నొకరికొకరు • కూర్మ్మి లరగిన్
సత్తియు సకలేశుడు తమ
మెత్తని దేహముల నలది • మెలగిరి వగలన్.

ప్రణయకలహపద్యాలు.

క. తనుబంపిన దూతిక చెం
తనువచ్చిన చులకన జేసి • తలుపుబిడాయిం
చిన సంగతి స్ఫురియించిన
ప్రణయముతో గౌరికిట్లు • బలికె భవుడుదాన్.

గౌరీశ్వరుల సంవాదము.

శి. కం. దూతికనంపిన తోడనె
చేతోమోదమున నీదు • చెంతకురాగా
నాతరమరయక తలుపులు
మూతలు వేయింపదగునె • ముద్దులగుమాత్రు

గౌ. క. సేవకుల యిండ్లలోనికి
బోవలసినదనేడు నెపము • బూనిపరస్త్రీ
భావజ కేళీమందిర
భావాగతిమనుట తల్పు • వైచితిని శివా.

శి. క. చెలికత్తెలిచ్చకములుగ
బలికినయువి నమ్మదగునె • పరమపురుషులై
వెలుగొందెడు ధీరులు పెర
చెలులవరింతురటె మోహా • చింతను సాధ్వీ.

గౌ. క. నీరూపము లావణ్యము నీరమ్యవిలాసగతులు • నేవిడలేకన్
దూరితినిగాని దోషవిదూరుడవని నేనెఱుంగు • దునుసకలేశా.

శి. క. కొండలరాజతనయవై, యుండుటచేగాదెధైర్య • మొప్పబలికితో
చండీమెచ్చితినాయం,దుండినతమిబాయలేక • దూరితిననగన్.

గౌ. క. వినుకొండదాసనైతినం
దిని వాహనమగుచు పశుప • తిత్వముగలమి
మ్మెనసి పతిగాగ గొంటిని
మనవిని వినిదెప్పటిక • మానుడి యభవా.

శి. క. ప్రణయమున బలికితిని యువి
కినుకకు మూలములు గావు • కించపడకునా

తనునర్ధ మొసగితివి న
న్ననయము నెడ బాయకుండు • మద్రికుమారీ.

చ. శిరమున నున్నగంగ శశి • శేఖరుఁడద్రిజ కర్ధదేహము
చ్చెరువుగ నిచ్చియుండుటయు • చిత్తజ కేళికి సన్నుతించుచున్
మురిపెము లెల్లఁజూచి శివ • మూర్ధమునుండి సుభాల్న డిగ్గి యా
గిరిజ నెదిర్చి యిట్లు బలి • కెన్ వలపుల్ గని గంగ యోర్వకన్.

స వ తు ల క య్య పు సం వా ద ము.

సారంగ రాగం — ఆదితాళం.

గం—ఎవ్వతెవే నీ-యెక్కు-వేమి శివు-నేనయాగ వచ్చితివి-పోపోవె గౌ, ఎ
గౌ—రవ్వలాడినోరాచిపలుకగదే-రాకురాకు యిక పోపోవే గం, రా
గం—నాథునిసగమాలాగున జేసిన-నాతివిగావటె-పోపోవే గౌ, నా
గౌ—నాథునెత్తి నెక్కి-నాట్యమాడిన సంగ-నాతివిగావటె పోపోవే గం, నా
గం—శివశక్తి వియనిజనులనగ సుదా-శీనము లేదటె పోపోవే గౌ, శీన
గౌ—శివుశక్తిని నేనేగావున నుతి-జేయుటగాదటె పోపోవే గంగ
గం—కొండదాననీగొప్పమెరుగుదుము-గొప్పలు బలుకక-పోపోవే గౌ
గౌ—కుండగోడుమారివిగావటెనీ-గొప్పయేమిటిక పోపోవే గం,
గం—చాముండాయనిపించ కొనిన-నీసంగతెరుగుదుము-పోపోవే గౌ
గౌ—ఏమో మొరిగెదవెవ్వరుజూచిన-నీడ్పించెదనిల పోపోవే గం
గం—పారిపోకే పతినాడిలో-వేసుక పతినాసంగిమకీ పోపోవే గౌ,
గౌ—పారిపోయెదున్న-భావమెవ్వరిదో-ప్రజలెరుంగరటే పోపోవే గం
గం—కుంకుమమోసెనుగుడిలో శక్తివి-గొప్పనుకొంటివి పోపోవే గౌ,
గౌ—వంకరతిరుగులు తిరిగెదు నీతో-వాదమేలనిక పోపోవే గం
గం—రాకయున్న మగనిఁబ్రతిమాలిన-రాణివిగావటే, గౌ
గౌ—రాకాసీయనమగనివిడిచి-ధరణాసిడనవటె పోపోవే గం
గం—గౌరికులగోత్రములబుట్ట లేదటే
గౌ—గంగకులగోత్రములు నీకు గలవటే
గం—గౌరిమాటకత్తెవునీవుగావటె
గౌ—పోరాటకత్తెవునీవుగావటే

గం—గౌరినోరం చెక్కలగా చునాదటే
గా—గంగపోకేలనదిసిసుబున్నటే
గం—గౌరికోపింపలోకులు నవ్వరా
గా—గంగనాపంచజేరవెనాటిరో
గం—గౌరియక్కరో మ్రొక్కులనందవే
గా—గంగమక్కువతో గలసియుందమే
గం—గౌరుయిక నేలు పీఠాపురీశుఁడు
గా—గంగ యిక లంకసకలేశుఁడౌతఁడు
గం—గౌరి చెల్లాంబనెల్లరక్షింతమే
గా—గంగపుల్లకవీంద్రునిబ్రోతమే

గీ. అనుచు గంగయు గౌరిస్నే • హమును బూని
సకలసామ్రాజ్య వైభవ • స్థాయులగుచు
దండిసకలేశ్వరుని గూడి • యుండిరంత
లాలిపాటలు బాడిరి • లలనలెల్ల.

లాలిపాట.

అనందభైరవి రాగం—అటలేక చాపుతాళం.

లాలీ శ్రీవరగిరీశా-వరమేశ-లాలివిశ్వప్రకాశా
లాలిబాలామణీశా-సకలేశ-లాలిపీఠాపురీశా॥లా
భాగ్యనసౌధమునను-రతనంపు-తూగుటుయ్యాలలోను
రాగములబాడిరిన్నా-నిద్రించు-లాగునూ చెదమిదేను॥లా
అంగీకరముగి వలచి-మానస్వ-మంగళాదేవినెనసి
సంగీతములనుదసిసినిమురింపు-మంగజావస్థగెలిచి॥లా
నవరత్నఖచితమైన-హేమంపునవ్యసింహాసనమున
ద్విజులందుగుగొల్చిన-వరములిడు-భవశతారాద్రిభవన॥లా
ఉల్లాసకలితబాలా-శ్రీరావు-చెల్లాంబికాత్మలోలా
సల్లలితహృదయమూలా-ద్విభాషి-పుల్లకవిసుకృతిజాలా॥లాలీ

జోలపాట.

జోజో గిరిశ రాజ-జోయభ్రకేశా-జోజో దురితనాశ-జోజో జగదీశా॥జోజో
జోజో మధురవాణి-జోజో కల్యాణి-జోజో బింబధరవేణి-జోజో మృడాని॥జో॥
జోపర్వతకుమారి-జోజో సుకుమారి-జోసుందరాకారి-జోజో శివగౌరి॥జో॥
జోచెల్లమాంబాప-చోన్నతస్తోత్ర-జోరామయాంబాప-నారమ్యగోత్ర
జోపుల్లకవిపోష-ణీపద్మపాణీ-జోపురాణీమేరు-చాపధరురాణీ॥జోజో॥

శోభనపు పాట.

సారంగరాగం—ఆదితాళం.

శోభనమే శంభునకు-ఘనశోభనమే పార్వతికీ॥
శోభనమే యంగజ-వైభవములు పరి-శోభింపగ సుత-లాభకరంబగు॥శో॥
సలలిత సౌరభ-ములుఘుమఘుమయన-నలపుల నవపు-వ్వుల పానుపునను॥
అత్తరుకస్తురి-యగరుగంధములు-చిత్తము కోలందిని-యొత్తుగ నలద॥
రావు చెల్లాంబికా-రామయాంబికల-బ్రోవనలరు మహా-దేవునకిష్టుడు॥శో॥
లలిపుల్లకవివ-రదుండై పురహరు-డలసినిదురగొనె-తలుపులు మూయుడి॥

ప్రమథగణరక్షకత్వనిరూపణము.

కం. ప్రమథగణాధ్యులారా!
యుమయును సకలేశ్వరుండు • నొద్దికను శుభో
త్తమ నిద్రను బొందుచుండిరి
సముదంబున మీరలుండి • జాగ్రత గనుడీ.

దిక్పాలకరక్షకత్వనిరూపణము.

కం. ఉమయును సకలేశుండును
సుమతల్పమునందు భావ • జుని ఘనకేళిన్
దమిగూడి నిద్రఁజెందిరి
ప్రముదంబున మీరిగావ • వలె నమరేంద్రా.

యాల. అందమైన మేడలో నిం • పొందఁగా బాలామణితో
నిందుధరుఁడు పవళించెరా • ఓ పురందరా-యిందు భద్రముగానుండరా.

కం. వరపీఠాపురసకలే, శ్వరుఁడంగజకేళిదేలి • పార్వతితోని
ద్దురఁబోవుచుండెవైశ్వా, నర సీదిశ నీవు రక్ష • ణము సేయవలెన్.

యాల. చేతోమోదమున శైలా • రాతిదిక్కు నాతడుండె-నీతరి
నీదిక్కుగాయరా వీతిహోత్రియా • రాతిరిజాగ్రితనుండ రా॥

కం. దండధరకుసుమసాయక, భండనమునసలసిసొలసి • పార్వతియుగిరీ
శుండునుశయనించిరియిట,నుండుముభద్రంబుగాగు•ణోన్నతమతివై

యాల. రంగుమీరగాను సర్వ • మంగళారతుల నలసి
యంగజారినిదురించెరా•ఓదండధరా-చంగున భద్రముగానుండ రా.

కం. రక్షోనాయకగౌరీ, వక్షోజద్వయవిలిప్త • వరగంధలస
ద్వక్షుండై పవళించెను, దక్షాధ్వరహారుడుజాగ్రి • తనుగావవలెన్

యాల. యక్షకిన్నరకింపురుషా • ధ్యక్షులు సేవించియేగ-నుక్షతురగుడు
పరుండేరా-రాక్షసేశా • దక్షత భద్రముగా నుండ రా.

కం. వరుణా నీదిశ భద్రము, ధరజాబింబోపమిత సు • ధా ధరపానాం
కురితపరవశముతో ని, ద్దురజెందెనుహరుడ తెల్వి•తోనుండవలెన్

యాల. ఆటపాటల జోకొట్టి • బోటులిండ్లకేగిరగ్నిల
లాటుడునిద్రింపుచుండెరా•ఓవరుణా!యీపాటిభద్రముగానుండ రా.

కం. మారుత నీదిశజాగ్రిత, తో రాధిగగాచి తెల్వి•తోనుండవలెన్
గౌరీ గాఢాలింగన, భారముపడలింప హరుడు • పవళించె నిటన్.

యాల. వీడెముల్ సేవించిగౌరి • తోడ జోడుగూడి శివుడు
వేడుకనిద్రింపుచుండెరా•ఓవాయుదేవా!దాడినిభద్రముగనుండ రా

కం. ఓయికుబేరా?శుభసం,ధాయకుడగుహరుడుపుష్ప•తరతల్పముపై
నాయకితోసుఖముగని,ద్రాయితుడగుజాగరూక•తనుగనుగోనుమా

యాల. బాలకామేశ్వరీ సతీ•లోలుడై పూలపాన్పున శూలినిద్రనేలు
ఓయీ! కుబేరా? చాల • భద్రముగా నుండరా. [చుండెరా

కం. ఈశానగాచియుండుము, లేశంబేనియును నిద్ర • లేకుండంగన్
యాశనువ్విభాషిఫుల్లక, వీశసుతుడుశంకరుడుసుర•హిన్ బవళించెన్

యాల. రావు శ్రీచెల్లసూర్యాంబికా • రామయాంబార్చితుడై గౌరి
దేవితో పవళించి యుండెరా • ఓయీ! యీశానా ? నీవు
భద్రముగానుండ రా.

మేలుకొలుపు.

భూపాళరాగం — అటతాళం.

మేలుకోరాసాంబ-మేలుకోరాయంబ-మేలుకొల్పి వేగ।
మేలుకో-బాలాకుచకుంకు-మాలంకృతదివ్య-ఫాలగుణజాల-మే॥మే॥
తెల్లవారవచ్చె-దిక్కులు తెలివొందె-మల్లీపరుండక మేలుకో
చల్లగాడ్పులుల్ల-సిల్లెదీపకళిక-లెల్ల వెల్లనయ్యె-మేలుకో॥మే॥
నలినముల్ విరిసెచు-క్కలగమినూసెత-మ్మకులముచప్పనయ్యె-మేలుకో
కలకలపక్షుల-కలరవములు హెచ్చె-కలువలు ముకుళించె-మేలుకో॥మే
కోసరుపల్కులతోడ-గుసగుసలాడక-కసికొందకుండగ-మేలుకో
పసనల్గిజేరాడు-పసపువల్వలు జూచి-హాసియింతు రెవ్వరైన మేలుకో॥మే
దేవతలెల్లనిన్-భావించుకొనుచునం-సేవింపవత్తురు-మేలుకో
రావుచెల్లాంబికా-రామయూంబికల-సేవలిపొద్దున మేలుకో॥మే
భూరిభుజంగాంగ-పుల్లకవిందనం-పూజితపదపద్మ మేలుకో
సారసభవముఖ-చంచన్నుతాఘన-సారయశోగంధ మేలుకో-మేలుకో॥రా

మంగళహారతి.

సురటరాగం — ఆదితాళం.

శ్రీకంఠశార్వ-శంబరరిపుహర-నీకు-మంగళం-శుభమంగళం
నాకాధిపగణనాథ-వందితనీకు-మంగళం-శుభమంగళం
గజదైత్యహరణనా-గకలాపగణ-నీకు॥మం॥శు॥
నిజభక్తనికరవ-న్దితపాదయుగ-నీకు॥మం॥శు॥
చేగొనిభక్తుల-చెలంగించిన-నీకు॥మం॥శు॥
మాకందఱికినిహా-పరములిడెడు-నీకు॥మం॥శు॥
రావుచెల్లాంబా శ్రీ-రామాంబావన-నీకు॥మం॥శు॥
దేవదేవపుల్లకవిను-స్థిరకృతిచయ-నీకు మంగళం-శుభమంగళం॥

ఫలశ్రుతి.

ఉ. ఈకథ నెవ్వరేనిఁ బఠి • యించిన వ్రాసిన విన్నసంపద
స్తోక నిరంతర ప్రతిభఁ • జొప్పడ నిత్యము భక్తియుక్తమైఁ
బ్రకటశ్రీల నైహిక ఫ • లంబులనొంది శివప్రసాద సు
శ్లోకతఁ బుణ్యలోకములఁ • జూడఁగొనందగు వారలిద్ధరన్.

స్వస్తి.

శ్లో. స్వస్తిప్రజాభ్యః పరిపాలయంతాం।
న్యాయేన మార్గేణ మహీం మహీశాః।
గోబ్రాహ్మణేభ్య శ్శుభమస్తు నిత్యం।
లోకాస్సమస్తా స్సుఖినో భవంతు॥

శ్రీసకలేశ్వరార్పణమస్తు,

సర్వేషాం సమస్త మంగళాని భవంతు,

సకలేశ్వరైకాంతసేవాకథనము,

సంపూర్ణము.